구미라면축제 브랜드영상

갓 튀긴 면에서 한 그릇까지

라면 공장의 도시 구미가 사흘간 역 앞을 라면 거리로 바꾸는 순간

의뢰 요청

구미라면축제 1분 브랜드영상 — 라면 공장의 도시 구미가 사흘 동안 역 앞 거리를 «세상에서 가장 긴 라면 스트릿»으로 바꾼다. 갓 튀긴 면에서 시작해 사람과 도시를 잇는 한 그릇으로 끝 — 사실: 2026.11.6(금)~8(일) 구미역 일원, 1991년부터 라면 공장이 있는 도시, 2022년 시작, 공…

조건

60초 · 가로 16:9 · 27컷 · 씬 10개 · 컷 타이밍 설계 · 자막·소리·카메라 표기

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
갓 튀긴 첫 면	1991년부터 공장의 도시	줄 전구와 천막 준비	반띵라면, 이색라면	프리미엄·해외누들·	스프 실험실과 셀프조리	저녁 무대, 쌩라면스테이지	한 식탁에 둘러앉다	한 그릇이	구미라면축제, 구미역에서
4초	6초	6초	6초	5초	6.5초	6.5초	10초	4초	6초
0:00	0:04	0:10	0:16	0:22	0:27	0:33.5	0:40	0:50	0:54	1:00

갓 튀긴 면 → 거리 준비 → 맛 탐험 → 저녁 흥 → 한 식탁 → 한 그릇

씬 1 갓 튀긴 첫 면 0:00–0:04

카메라 익스트림 클로즈업, 슬로모션 → 위로 틸트

화면 새벽 공장 튀김 라인. 끓는 기름에서 노란 면 덩어리가 건져 올려지고 김이 확 피어오른다.

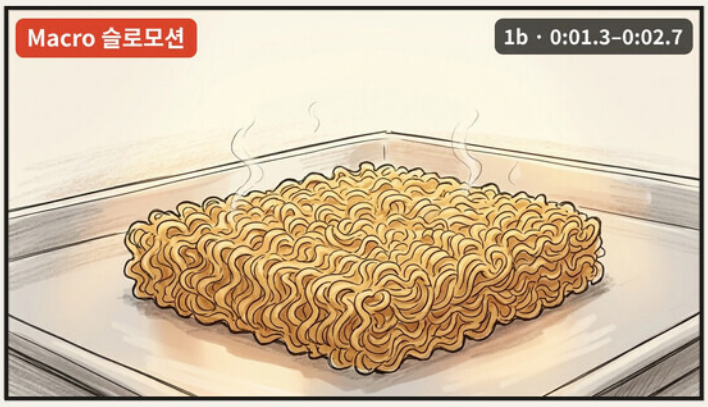
자막 갓 튀긴 면, 새벽 공장

소리 지글지글 기름 소리, 낮은 현악 한 줄

메모 첫 컷은 소리부터 시작. 무지 포장·상표 없는 설비만 촬영



1a 기름 속에서 올라오는 면



1b 면발 위로 오르는 김



1c 장갑 낀 손이 면을 든다

씬 2 1991년부터 공장의 도시 0:04–0:10

카메라 와이드 천천히 푸시인 → 미디엄 팔로우, 새벽 역광

화면 푸른 새벽의 구미역 앞과 멀리 공장 굴뚝. 공장 문을 나선 작업자가 첫 햇살 속에서 도시를 바라본다.

자막 1991년부터, 라면 공장이 있는 도시 구미

소리 내레이션: 1991년부터 라면 공장이 있는 도시, 구미.

메모 공장 외벽 로고가 안 나오는 각도로 촬영



2a 새벽 구미, 공장 굴뚝



2b 햇살 속으로 나서는 작업자

씬 3 줄 전구와 천막 준비 0:10–0:16

카메라 핸드헬드 클로즈업 → 로우앵글 → 와이드 패닝

화면 역 앞 광장에서 스태프가 줄 전구를 걸고 붉은 천막을 세운다. 텅 빈 거리가 천천히 모양을 갖춘다.

자막 2022년에 시작, 사흘 동안 역 앞이 거리로

소리 내레이션: 2022년에 시작한 축제, 사흘간 역 앞이 거리가 됩니다

메모 스태프는 얼굴 정면보다 손·뒷모습 위주로 촬영



3a 손이 줄 전구를 건다



3b 붉은 천막이 펴진다



3c 텅 빈 거리에 천막이 줄지음

씬 4 반띵라면, 이색라면 0:16–0:22

카메라 핸드헬드 미디엄 → 클로즈업 → 따라 걷는 트래킹

화면 민지와 준호가 한 그릇을 반띵하고, 옆 부스에서는 색다른 토핑의 라면이 나온다. 둘이 서로 한 입씩 권한다.

자막 반띵라면, 이색라면 — 고르는 재미

소리 내레이션: 한 그릇을 반으로, 마음은 가깝게.

메모 그릇·냄비는 무지로, 상표 없는 포장만 사용



4a 한 그릇을 둘이 나눈다



4b 젓가락 끝에 걸린 면



4c 특이한 토핑을 구경한다

씬 5 프리미엄·해외누들·라면트럭 0:22–0:27

카메라 트래킹 와이드 → 푸드 클로즈업

화면 붉은 라면트럭 창으로 그릇이 나오고, 옆 부스에서는 길게 감은 국수가 접시에 올라간다.

자막 프리미엄 & 해외누들, 라면트럭

소리 트럭 창문 철컥, 경쾌한 퍼커션

메모 트럭 외관은 무지 빨강, 글자·로고 없이



5a 빨간 트럭의 서빙 창



5b 접시에 올라가는 국수

씬 6 스프 실험실과 셀프조리 0:27–0:33.5

카메라 탑샷 → 매크로 클로즈업 → 핸드헬드 미디엄

화면 스프랩 테이블에 유리병과 가루 접시가 늘어서고, 방문객이 직접 가루를 섞어 셀프조리존 냄비에 끓인다.

자막 스프랩 · 셀프조리존 — 내 입맛대로

소리 작은 스푼 소리, 보글보글, 장난스러운 마림바

메모 가루·병에 글자 없이. 불 앞은 안전선 확보



6a 가루와 병이 놓인 실험대



6b 맑은 국물에 퍼지는 가루



6c 준호가 직접 끓인다

씬 7 저녁 무대, 쌩라면스테이지 0:33.5–0:40

카메라 로우앵글 와이드 → 핸드헬드 미디엄 → 슬로모션

화면 해 질 녘 무대 조명이 켜지고 부기와 누디가 춤춘다. 옆 키친스튜디오에서는 요리 공연이 이어진다.

자막 쌩라면스테이지 · 키친스튜디오 공연

소리 비트 업, 관객 박수, 내레이션: 저녁엔 무대가 열려요

메모 부기·누디는 공식 캐릭터 디자인 기준으로 촬영



7a 노을 속 무대 조명



7b 두 캐릭터가 함께 춤춘다



7c 팬 위로 튀는 불꽃

씬 8 한 식탁에 둘러앉다 0:40–0:50 ★

카메라 클로즈업 → 매치컷 탑샷 → 천천히 도는 와이드

화면 밤 거리 한가운데 긴 식탁에 모르는 사람들이 나란히 앉는다. 젓가락으로 든 면 한 가닥이 식탁 위 불빛 줄과 이어진다.

자막 한 그릇 앞에서, 우리는 이웃이 됩니다

소리 음악 낮아짐, 젓가락 소리, 내레이션 '사람을 잇는 한 그릇'

메모 촬영 시간을 가장 많이 배정. 자연광+전구 조명



8a 젓가락 끝의 면 한 가닥



8b 면발이 불빛 줄로 이어짐



8c 웃으며 둘러앉은 사람들

씬 9 한 그릇이 잇는 도시 0:50–0:54

카메라 클로즈업 푸시인 → 크레인 업 탑샷

화면 민지가 그릇을 건네면 어르신이 받아 옆자리로 다시 건넨다. 카메라가 올라가며 빛나는 긴 거리가 드러난다.

자막 세상에서 가장 긴 라면 스트릿!

소리 내레이션: 세상에서 가장 긴 라면 스트릿.

메모 슬로건은 마지막 컷에 큰 글씨로 정확히 표기



9a 손에서 손으로 건넨다



9b 끝없이 이어진 빛나는 식탁

씬 10 구미라면축제, 구미역에서 0:54–1:00

카메라 고정 클로즈업 → 고정 와이드 → 페이드아웃

화면 김 오르는 그릇 위로 로고가 뜨고, 날짜와 장소가 이어진다. 마지막에 두 사람이 젓가락으로 면을 들어 올린다.

자막 구미라면축제 | 2026.11.6(금)~8(일) 구미역 일원

소리 내레이션: 11월 6일부터 8일까지, 구미역에서. 음악 마무리

메모 자막은 큰 글씨, 끝 2초 정지. 로고 파일 별도 준비



10a 김 오르는 그릇, 로고 자리



10b 해 질 녘 역 앞 광장



10c 마지막 한 입, 암전