운동화 시장, 구미를 뛰다

골목에서 여는 새 희망 구미 시대

운동화로 골목을 뛰는 시장이 세 다짐으로 구미의 새 시대를 말한다

의뢰 요청

김장호 구미시장 1분 브랜드영상 — 운동화를 신고 골목을 뛰는 시장. 골목시장·해결시장·미래시장 세 다짐으로 «새 희망 구미 시대»를 열고 구미가 다시 대한민국의 중심에 서는 이야기 — 출처: 구미시청 소통시장실 인사말·민선9기 취임사(2026.7.1). 사실:…

조건

60초 · 가로 16:9 · 27컷 · 씬 11개 · 컷 타이밍 설계 · 자막·소리·카메라 표기

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
새벽, 운동화	형곡동 골목을	첫째 다짐, 골목시장	둘째 다짐, 해결시장	셋째 다짐, 미래시장	한 걸음에 이어지는 구미	라면축제와 낭만야시장	맨발길, 아이 손을 잡다	금오산 아래 구미의 중심	다시 끈을	새 희망 구미 시대,
4초	5초	6초	6초	6초	7초	6초	6초	5초	4초	5초

0:00 0:04 0:09 0:15 0:21 0:27 0:34 0:40 0:46 0:51 0:55 1:00

새벽 출발 → 골목 달리기 → 세 다짐 → 한 걸음 → 시민의 일상 → 구미의 중심

씬 1 새벽, 운동화 끈을 조인다 0:00–0:04

카메라 손 익스트림 클로즈업 → 휩 팬으로 뒷모습까지

화면 새벽 골목 계단에서 시장의 손이 흰 운동화 끈을 단단히 당겨 묶고, 일어나 골목으로 뛰어나간다.

자막 시장이 운동화를 신고 골목으로 나섰다

소리 새벽 새소리, 끈 당기는 소리, 낮은 비트 시작

메모 첫 컷에서 끈 당기는 손부터 보여준다. 얼굴은 프레임 밖.



1a 끈을 당기는 손과 흰 운동화



1b 일어나 골목으로 뛰어나감

씬 2 형곡동 골목을 달린다 0:04–0:09

카메라 핸드헬드 뒤따르기 → 로우앵글 발 → 드론 탑샷

화면 형곡동 골목의 담장과 가게 셔터 사이로 시장이 뒷모습으로 달린다. 발이 물웅덩이를 밟고, 위에서 보면 작은 점 하나가 골목을 가른다.

자막 구미 형곡동에서 태어난 시장, 오늘도 골목을 뜁니다

소리 빨라지는 발소리와 숨소리, 비트가 커진다

메모 뒷모습만 찍는다. 실제 촬영은 공식 영상으로 교체한다.



2a 뒷모습을 따라가는 핸드헬드



2b 물웅덩이를 밟는 흰 운동화



2c 위에서 본 골목 속 작은 점

씬 3 첫째 다짐, 골목시장 0:09–0:15

카메라 핸드헬드 미디엄 → 손 클로즈업 → 낮은 와이드

화면 전통시장 골목 입구에서 시장이 걸음을 늦춘다. 상인이 건넨 귤을 두 손으로 받고, 골목이 사람들로 북적인다.

자막 첫째 다짐, 골목경제를 살리는 골목시장

소리 시장 흥정 소리, 귤 담는 소리, 박수 한 번

메모 가격표가 보이면 가리거나 흐리게 처리한다.



3a 시장 입구로 들어서는 뒷모습



3b 상인이 건넨 귤을 받는 손



3c 활기찬 시장 골목 전경

씬 4 둘째 다짐, 해결시장 0:15–0:21

카메라 탑샷 → 손가락 클로즈업 → 측면 트래킹

화면 시민들이 둘러선 탁자 위 빈 지도를 시장의 손가락이 짚는다. 이어서 시장이 횡단보도를 달려 다음 현장으로 간다.

자막 둘째 다짐, 현안을 빨리 푸는 해결시장

소리 종이 넘기는 소리, 연필 소리, 빠른 발소리

메모 지도는 글씨 없는 빈 도면으로 준비한다.



4a 시민 손이 모인 탁자 위 지도



4b 지도 한 곳을 짚는 손가락



4c 횡단보도를 달려 현장으로

씬 5 셋째 다짐, 미래시장 0:21–0:27

카메라 느린 돌리 인 → 손 클로즈업 → 드론 상승

화면 구미산단 공장 안, 안전모를 쓴 시장이 뒷모습으로 로봇 팔 앞에 선다. 손이 장비를 짚고, 드론이 산단 위로 오른다.

자막 셋째 다짐, 구미를 더 크게 쓰는 미래시장

소리 기계 작동음 낮게, 신시사이저 상승음

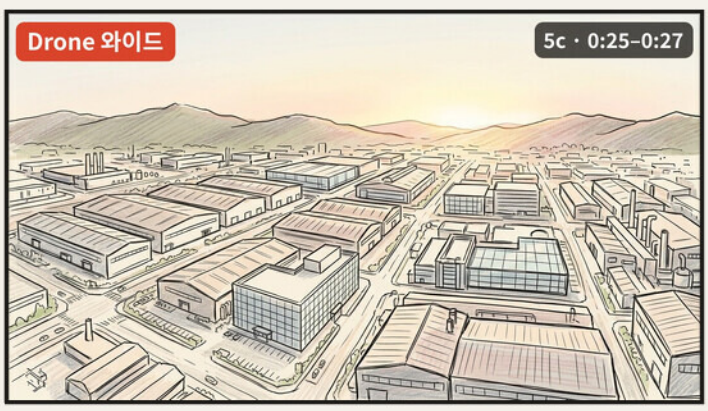
메모 산단 촬영은 사전 허가를 받는다. 장비 상표는 가린다.



5a 로봇 팔 앞에 선 뒷모습



5b 장비 위에 얹은 시장의 손



5c 산단 위로 오르는 드론 샷

씬 6 한 걸음에 이어지는 구미 0:27–0:34 ★

카메라 슬로모션 로우앵글, 착지마다 매치 컷

화면 운동화가 땅을 박차는 순간 슬로모션. 착지할 때마다 산단, 강변, 맨발길로 이어지며 인사말이 한 줄씩 뜬다.

자막 산업은 더 강하게, 도시는 더 크게, 시민의 삶은 더 편안하게

소리 비트가 멎고 숨소리, 착지마다 낮은 쿵 소리

메모 같은 구도와 같은 발 위치로 맞춰 매치 컷으로 잇는다.



6a 산단 도로를 박차는 운동화



6b 같은 발이 강변에 착지



6c 맨발길로 이어지는 걸음

씬 7 라면축제와 낭만야시장 0:34–0:40

카메라 핸드헬드 와이드 → 손 클로즈업

화면 해 질 녘 낭만야시장 조명 아래 시민들이 라면을 먹으며 웃는다. 시장의 손이 김 나는 라면 그릇을 건넨다.

자막 라면 향이 퍼지는 밤, 골목이 축제가 됩니다

소리 야시장 웅성거림, 면 후루룩 소리, 밝은 기타

메모 시민 얼굴이 나오면 촬영 동의를 받는다.



7a 야시장 조명 아래 시민들



7b 김 나는 라면 그릇을 건넨 손

씬 8 맨발길, 아이 손을 잡다 0:40–0:46

카메라 낮은 핸드헬드 뒤따르기 → 손 클로즈업

화면 맨발길에서 시장이 아이 손을 잡고 걷는다. 이어서 무릎을 굽혀 아이의 작은 운동화 끈을 대신 묶어 준다.

자막 아이 손을 잡고 걷는 맨발길, 돌봄도 함께합니다

소리 새소리, 맨발 걷는 소리, 아이 웃음

메모 아이 촬영은 보호자 동의를 먼저 받는다.



8a 아이 손을 잡고 걷는 맨발길



8b 아이 운동화 끈을 묶는 손

씬 9 금오산 아래 구미의 중심 0:46–0:51

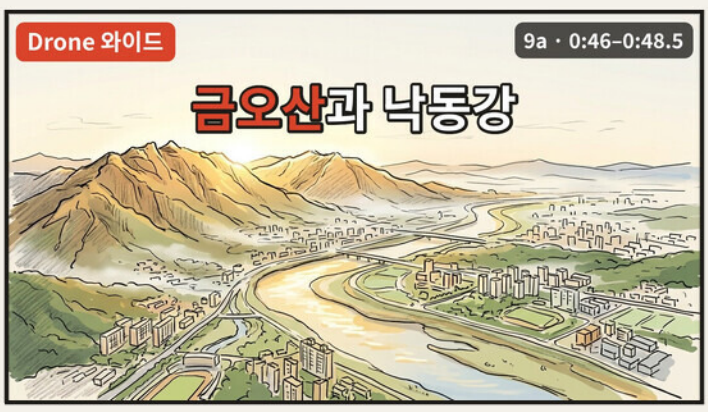
카메라 드론 와이드 → 언덕 뒷모습 롱샷

화면 금오산 위로 해가 오르고 낙동강이 빛난다. 언덕에 선 시장의 뒷모습이 구미 전경을 바라본다.

자막 구미가 다시 대한민국의 중심에 섭니다

소리 넓게 퍼지는 현악, 바람 소리

메모 해가 뜨는 시간에 맞춰 드론 허가를 확인한다.



9a 해 뜨는 금오산과 낙동강



9b 언덕에서 구미를 바라본다

씬 10 다시 끈을 조이고 함께 0:51–0:55

카메라 손 클로즈업 → 뒤에서 트래킹

화면 시장이 풀린 끈을 다시 조이고 달려 나간다. 이번에는 상인과 아이가 곁에서 나란히 뛴다.

자막 새 희망 구미 시대, 함께 뜁니다

소리 비트 재시작, 여럿의 발소리

메모 첫 장면과 같은 구도로 찍어 처음과 끝을 맞춘다.



10a 끈을 다시 조이는 두 손



10b 상인·아이와 나란히 달린다

씬 11 새 희망 구미 시대, 구미시 0:55–1:00

카메라 프리즈 프레임 → 고정 와이드

화면 달리던 운동화가 공중에서 멈추고, 금오산 전경 위로 새 희망 구미 시대와 구미시 이름이 떠오른다.

자막 새 희망 구미 시대 · 구미시

소리 발소리 한 박 뒤 비트 정지, 짧은 마무리 음

메모 구미시 로고는 편집에서 올린다. 정당 표시는 넣지 않는다.



11a 공중에 멈춘 흰 운동화



11b 금오산 전경, 로고 자리