구미라면축제 후루룩 숏츠

공장에서 역 앞까지 후루룩

라면을 좋아하는 사람을 구미역 축제로 부르는 30초 쇼츠

의뢰 요청

2026 구미라면축제 30초 쇼츠 — 11월 6~8일 구미역 일원. 공장에서 갓 튀긴 라면과 역 앞 라면 거리를 빠른 컷과 후루룩 소리로 보여 주고 «구미역에서 만나요»로 끝낸다 — 사실: 2026.11.6(금)~8(일) 3일간 구미역 일원. 1991년부터 라면 공장이 있는 도시, 축제는 2022년 시작.…

조건

30초 · 세로 9:16 · 18컷 · 씬 8개 · 컷 타이밍 설계 · 자막·소리·카메라 표기

1	2	3	4	5	6	7	8
훅: 김 오르는	공장에서 갓 튀긴 면	구미역 앞 라면 거리	메뉴 구역 빠른 컷	라면트럭과 스프랩 실험실	후루룩! 슬로모션 한 입	저녁 무대 라이브	구미역에서 만나요
2초	3.5초	3초	5초	3.5초	4.5초	3초	5.5초

0:00 0:02 0:05.5 0:08.5 0:13.5 0:17 0:21.5 0:24.5 0:30

김 모락 호기심 → 갓 튀긴 신선함 → 거리의 설렘 → 후루룩 쾌감 → 역에서 초대

씬 1 훅: 김 오르는 냄비 0:00–0:02

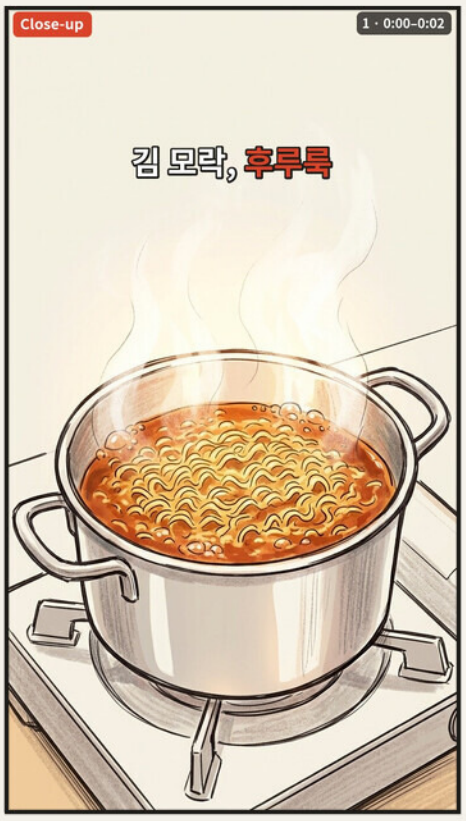
카메라 클로즈업, 삼각대 고정에서 살짝 푸시인

화면 스테인리스 냄비에서 김이 모락모락 올라온다. 붉은 국물 속 노란 면이 보글보글 끓는다.

자막 김 모락, 후루룩!

소리 경쾌한 비트 시작, 보글보글, 후루룩 한 번

메모 첫 프레임부터 김이 보여야 한다. 조명은 냄비 뒤에서.



1 냄비에서 김이 올라오는 컷

씬 2 공장에서 갓 튀긴 면 0:02–0:05.5

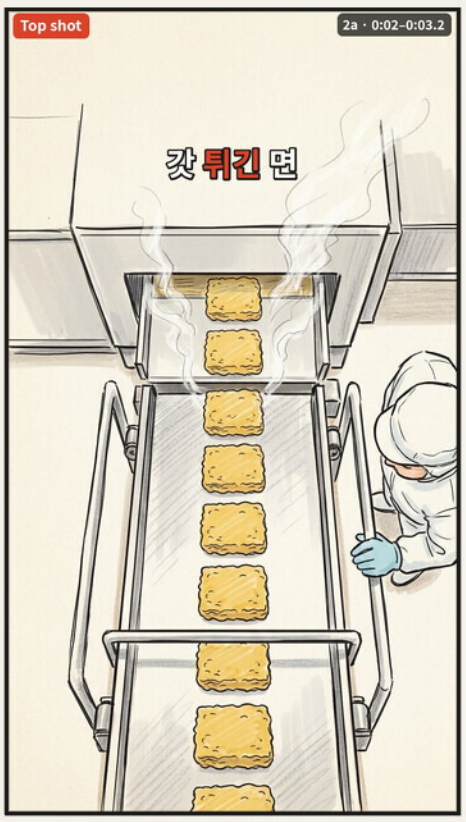
카메라 탑숏, 슬로모션 클로즈업, 핸드헬드 미디엄 순서

화면 튀김기에서 나온 황금빛 면 덩어리가 컨베이어를 탄다. 작업자가 집게로 한 덩어리를 집어 든다.

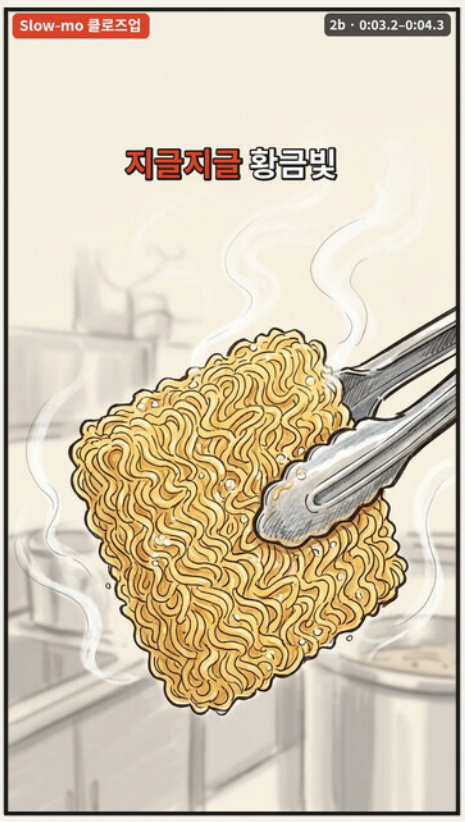
자막 갓 튀긴 면 / 1991년부터 라면 공장이 있는 도시

소리 지글지글 튀김 소리, 비트가 점점 커짐

메모 허락 후 촬영, 어려우면 소형 튀김기로 연출. 포장·로고 금지.



2a 컨베이어 위 갓 튀긴 면



2b 기름 윤기 도는 면 덩어리



2c 작업자가 면을 집어 든다

씬 3 구미역 앞 라면 거리 0:05.5–0:08.5

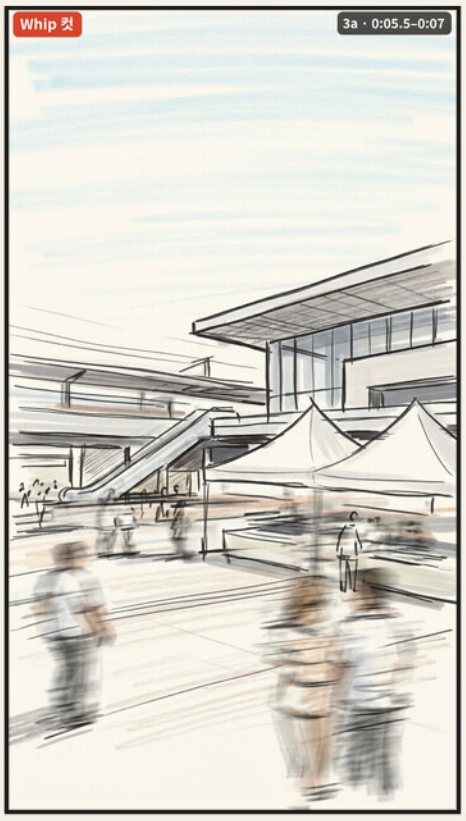
카메라 휩 팬 전환 후 하이앵글 와이드로 천천히 슬라이드

화면 휙 돌린 화면이 구미역 광장에 멈춘다. 하얀 천막이 두 줄로 늘어선 라면 거리가 펼쳐진다.

자막 구미역 앞 라면 거리

소리 휙 효과음, 비트 박자 상승, 사람들 웅성웅성

메모 광장에서 휙 돌리는 컷을 따로 찍어 편집에서 잇는다.



3a 휙 돌려 역 광장으로



3b 천막 줄지은 라면 거리

씬 4 메뉴 구역 빠른 컷 0:08.5–0:13.5

카메라 핸드헬드 클로즈업 연속 3컷, 컷마다 스냅 줌인

화면 반띵라면은 한 냄비를 둘이 나눠 담고, 이색라면은 토핑을 올리고, 해외누들은 긴 면을 들어 올린다.

자막 반띵라면 · 이색라면 · 프리미엄&해외누들

소리 비트에 맞춘 컷마다 짧은 '착' 효과음

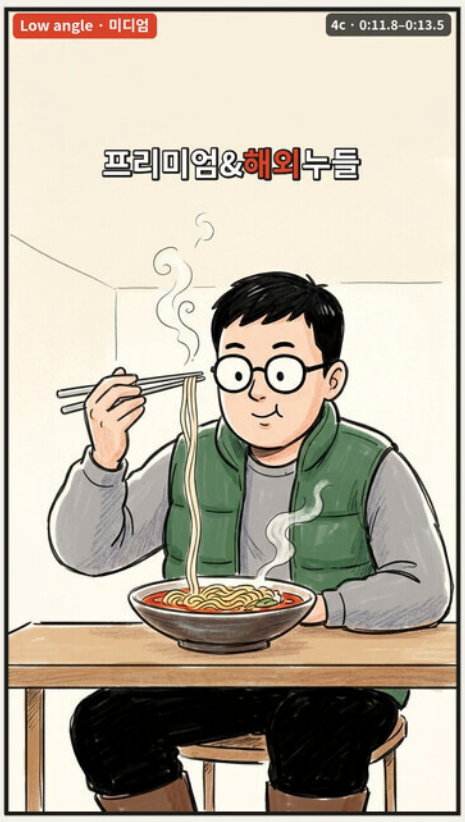
메모 토핑과 그릇은 현장 실제 메뉴에 맞춰 촬영한다.



4a 한 냄비를 두 그릇으로



4b 토핑 가득한 붉은 국물 라면



4c 긴 면을 들어 올리는 컷

씬 5 라면트럭과 스프랩 실험실 0:13.5–0:17

카메라 와이드 사이드 슬라이드 후 탑숏 클로즈업

화면 라면트럭 창구에서 김 나는 그릇이 나오고, 셀프조리존에서 스프 가루를 골라 섞는다.

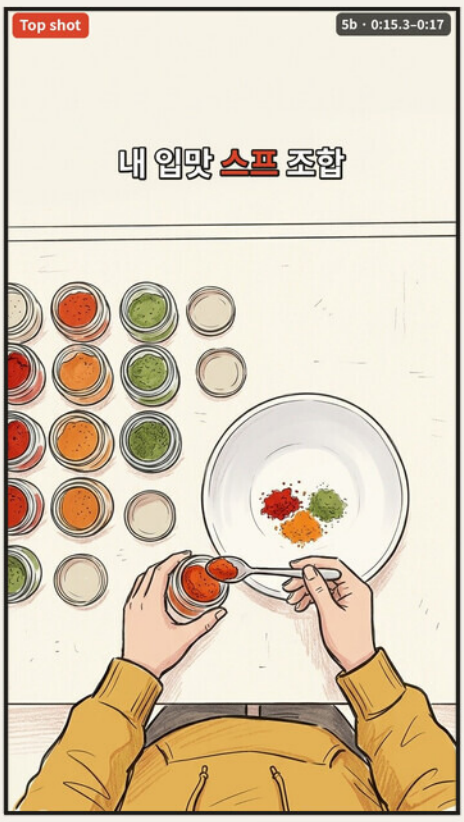
자막 라면트럭 · 내 입맛 스프 조합 실험실

소리 그릇 '탁', 스프 가루 사르륵, 비트 유지

메모 스프 병은 라벨 없는 투명 병만 쓴다.



5a 트럭 창구에서 그릇 전달



5b 스프 가루를 골라 섞는 손

씬 6 후루룩! 슬로모션 한 입 0:17–0:21.5 ★

카메라 로우앵글 슬로모션, 옆얼굴 클로즈업, 정면 미디엄

화면 젓가락이 면을 높이 들어 올리고 김이 번진다. 면이 입으로 후루룩 빨려 들어간 뒤 환하게 웃는다.

자막 후루룩!

소리 비트 잠깐 멈춤, 후루룩 소리 크게, 비트 복귀

메모 입 가까이 마이크로 후루룩 소리만 따로 녹음한다.



6a 젓가락에 면이 올라온다



6b 면이 입으로 빨려든다



6c 환하게 웃는 정면 컷

씬 7 저녁 무대 라이브 0:21.5–0:24.5

카메라 핸드헬드 와이드에서 무대 정면 미디엄으로

화면 해 질 녘 무대 조명이 켜지고 관객이 손을 흔든다. 두 공연 일정이 차례로 뜬다.

자막 11/6 18:30 싱투유 공개방송 · 11/7 19:00 쌩라면스테이지 라이브

소리 비트가 라이브 연주 소리로 이어짐, 환호

메모 관객은 뒷모습과 실루엣 위주로 촬영한다.



7a 공개방송 무대와 관객



7b 무대 위 라이브 공연

씬 8 구미역에서 만나요 0:24.5–0:30

카메라 미디엄에서 천천히 푸시인, 마지막 컷은 고정

화면 두 사람이 카메라를 향해 손짓한다. 이어 김 나는 그릇 위에 축제 이름과 날짜가 뜨고 부기·누디가 인사한다.

자막 구미역에서 만나요 / 구미라면축제 2026.11.6(금)~8(일) 구미역 일원

소리 비트 마무리 + 짧은 후루룩, 나레이션 '구미역에서 만나요'

메모 끝 컷 고정, 날짜 자막 유지. 부기·누디는 원본 이미지로 합성.



8a 두 사람이 손짓으로 초대



8b 김 나는 그릇과 일정 카드